



**PONTIFICIA
UNIVERSITÀ
GREGORIANA**

*Facoltà di Storia
e Beni Culturali della Chiesa*

**Istituto Storico
Austriaco
a Roma**



**Bibliotheca
Hertziana**



„Andrea Pozzo”

Convegno Internazionale di Studi

Roma, 18-20 novembre 2009



**18 e 20
novembre 2009
ore 10,00**

**Pontificia Università Gregoriana
Palazzo Centrale
Aula Magna
Piazza della Pilotta, 4 ■ 00187 Roma**

**19
novembre 2009
ore 10,00**

**Istituto Storico Austriaco
Viale Bruno Buozzi, 113 ■ 00197 Roma**

„Andrea Pozzo”
Convegno Internazionale di Studi

PROGRAMMA

Mercoledì, 18 novembre 2009

Pontificia Università Gregoriana, Aula Magna

ore 10.00

Saluti

GIANFRANCO GHIRLANDA SJ
(Rettore Magnifico della Pontificia Università Gregoriana,
Roma)

ELISABETH KIEVEN
(Direttrice della Bibliotheca Hertziana, Istituto Max-Planck
per la storia dell'arte, Roma)

RICHARD BÖSEL
(Direttore dell'Istituto Storico Austriaco, Roma)

ELISABETH KIEVEN
(Bibliotheca Hertziana, Istituto Max-Planck per la storia
dell'arte, Roma)

*“L'occhio avrebbe libertà di penetrare per tutto”.
Andrea Pozzo e gli 'architetti moderni'.*

WERNER OECHSLIN
(ETH, Zurigo)

*‘Ceci n'est pas une coupole’: Pozzo e l'inganno del
controllo dei nostri sensi.*

ore 13.00 Pausa

D. G.



1583

ore 15.00

Saluto

NORMAN TANNER SJ

*(Decano Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa,
Pontificia Università Gregoriana)*

ELISABETTA CORSI

(“La Sapienza” Università di Roma)

*Il trattato di Andrea Pozzo e la sua diffusione
negli spazi extra-europei.*

GIOVANNA ZANLONGHI

(Università Cattolica, Milano)

L'effimero e l'invenzione teatrale in Andrea Pozzo.

Coffee break

*Segue: Presentazione della ristampa della prima
edizione del trattato di prospettiva di Andrea Pozzo,
coordinata dalla Soprintendente LAURA DAL PRÀ
e da LUCIANA GIACOMELLI*

*(Soprintendenza per i Beni Storico-artistici della Provincia
autonoma di Trento)*

Interverrà inoltre PASCAL DUBOURG-GLATIGNY

(Centre Marc Bloch, Berlino)

Giovedì, 19 novembre 2009

Istituto Storico Austriaco, Roma

ore 9.30

EVONNE LEVY

(University of Toronto)

The biographies of Andrea Pozzo.

ANDREA SPIRITI

(Università dell'Insubria, Varese)

Andrea Pozzo pittore di architettura da Milano a Roma.

Coffee break

LAURA FACCHIN

(Università degli Studi, Verona)

Andrea Pozzo e la corte ducale sabauda: novità e considerazioni.

CAROL M. RICHARDSON

(The Open University, UK)

Andrea Pozzo at the Venerabile English College.

ore 13.00 *Pausa*

ore 15.00

CRISTIANA BIGARI

(restauratrice, Roma)

Andrea Pozzo e i suoi aiuti a Trinità dei Monti: nuovi contributi sulla tecnica pittorica.

FAUZIA FARNETI

(Università di Firenze)

I modelli dell'illusionismo architettonico: il soggiorno fiorentino di Andrea Pozzo.

Coffee break

BERNHARD KERBER

(Berlino)

L'affresco della volta della chiesa di S. Ignazio a Roma: interpretazione iconologica.

Segue: MARIA ANTONELLA FUSCO

(Direttrice dell'Istituto Nazionale per la Grafica, Roma)

R.P. VITALE SAVIO SJ

(Vice Rettore Amministrativo Pontificia Università Gregoriana)

Presentazione del progetto della mostra „Mirabili disinganni”. Andrea Pozzo (Trento 1642–Vienna 1709), pittore e architetto gesuita (Roma, Istituto Nazionale per la Grafica, 5 marzo – 2 maggio 2010).

Interverranno inoltre i curatori, RICHARD BÖSEL

(Istituto Storico Austriaco a Roma)

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA

(Pontificia Università Gregoriana)

Venerdì, 20 novembre 2009

Pontificia Università Gregoriana, Aula Magna

ore 9.30

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA

(Pontificia Università Gregoriana, Roma)

*Il dipinto ritrovato dell'altare di S. Ignazio – Appunti su
Andrea Pozzo pittore di pale d'altare.*

RICHARD BÖSEL

(Istituto Storico Austriaco, Roma)

*Il profilo di Andrea Pozzo architetto ritagliato con l'aiuto
del suo falegname.*

Coffee break

GIOVANNA CURCIO

(Università IUAV, Venezia)

Andrea Pozzo e Carlo Fontana.

AUGUSTO ROCA DE AMICIS

("La Sapienza" Università di Roma)

Andrea Pozzo e Antonio Gaspari.

ore 13.00 *Pausa*

ore 15.00

BRUNA FILIPPI

(Università, Perugia)

L'illusione prospettica della scena di Andrea Pozzo.

GIUSEPPE DARDANELLO

(Università degli Studi di Torino)

*La costruzione prospettica di Andrea Pozzo per il San
Francesco Saverio a Mondovì.*

Coffee break

HEINRICH PFEIFFER SJ

(Pontificia Università Gregoriana, Roma)

Teatro gesuitico e devozione: Andrea Pozzo a Mondovì.

*Segue: Presentazione della campagna di restauro
della chiesa della Missione a Mondovì, promossa dalla
Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo. L'iniziativa
sarà illustrata dal restauratore MARCO COSTAMAGNA*

Interverrà inoltre HEINRICH PFEIFFER SJ

(Pontificia Università Gregoriana, Roma)

Immagine di copertina:
Autoritratto di Andrea Pozzo
Chiesa del Gesù, Roma

Si ringrazia per il contributo



Direzione scientifica

Richard Bösel
Elisabeth Kieven
Lydia Salviucci Insolera

Per informazioni:

Pontificia Università Gregoriana

Segreteria Facoltà di Storia
e Beni Culturali della Chiesa
Tel. 06 6701 5107 ■ E-mail: segsbc@unigre.it

Istituto Storico Austriaco

Tel. 06 36 08 26 1 ■ E-mail: info@oehirom.it