



PONTIFICIA
UNIVERSITÀ
GREGORIANA

Facoltà di Storia e
Beni Culturali della Chiesa
Dipartimento dei Beni Culturali della Chiesa



PONTIFICIUM CONSILIUM
DE CULTURA



Ufficio Nazionale
per i beni culturali ecclesiastici
e l'edilizia di culto

In collaborazione con

Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio - Sapienza Università di Roma
ARTE CRISTIANA
CASABELLA
CHIESA OGGI

Contest fotografico

Chiese non più chiese

#nolongerchurches

Partecipa a **#nolongerchurches**

#nolongerchurches è un contest fotografico che invita a scoprire, fotografare e condividere su Instagram, con una o più immagini originali, architetture di edifici di culto cattolici dismessi e riutilizzati.

Il problema della dismissione e riutilizzo dei luoghi di culto non è nuovo nella storia, ma oggi si pone con più urgenza all'attenzione della Chiesa a causa della secolarizzazione avanzata della società e, allo stesso tempo, per l'acquisizione di una maggiore consapevolezza del valore storico-artistico e simbolico che l'edificio sacro e le opere d'arte in esso conservate possiedono. Si desidera, così, attraverso gli scatti fotografici, documentare le nuove realtà createsi e sensibilizzare l'opinione pubblica.

L'iniziativa accompagna il Convegno internazionale **Dio non abita più qui?** sulla **Dismissione di luoghi di culto e gestione integrata dei beni culturali ecclesiastici**, promosso e organizzato da Pontificio Consiglio della Cultura-Dipartimento per i beni culturali, Conferenza Episcopale Italiana-Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto, Pontificia

Università Gregoriana–Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa–Dipartimento dei Beni Culturali della Chiesa, che si svolgerà a Roma, il 29-30 novembre 2018.

Il contest è realizzato in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Sapienza Università di Roma, le riviste Arte Cristiana, Casabella e Chiesa Oggi. Una giuria di esperti selezionerà le immagini, che saranno esposte all'interno della mostra fotografica allestita durante i giorni del Convegno internazionale, presso il Quadriportico della Pontificia Università Gregoriana.

Regolamento

Il contest è aperto a tutti gli appassionati di architettura e fotografia. Coloro che vogliono partecipare al contest **#nolongerchurches** dovranno scattare una o più immagini di architetture di edifici di culto dismessi e riutilizzati, presenti in Europa, America del Nord e Australia e condividerle su Instagram utilizzando i seguenti 3 tag:

- **#nolongerchurches**

- un tag con riferimento univoco all'edificio **#nomechiesacittà**, es.: #sandomenicofoligno

- **#unigre**

Il contest si apre il 10 luglio 2018; parteciperanno alla selezione solo le immagini che entro le ore 16.00 del 15 ottobre 2018 presenteranno i tag specificati.

Una giuria di esperti valuterà le immagini; quelle ritenute meritevoli appariranno all'interno della mostra. Le immagini selezionate appariranno anche nei siti web www.cultura.va, www.beweb.chiesacattolica.it, www.unigre.it, sulle riviste Arte Cristiana, Casabella, Chiesa Oggi, e saranno pubblicate all'interno degli atti del convegno.

Gli autori delle foto selezionate dalla giuria dovranno inviare l'immagine ad alta risoluzione, unitamente alla relativa liberatoria, all'indirizzo nolongerchurches@unigre.it

Il bando e la liberatoria sono disponibili alla pagina www.unigre.it/nolongerchurches

La giuria sarà composta da:

Carlos Alberto Moreira Azevedo (PCC), Ottavio Bucarelli (PUG), Valerio Pennasso (CEI), Daniela Esposito (Sapienza Università di Roma), Francesco Dal Co (Casabella), Giuseppe Jonghi Lavarini (Chiesa Oggi), Umberto Bordoni (Arte Cristiana), Roberto Conte (fotografo freelance), Pietro Galifi della Bagliva (Altair4 multimedia).

I nominativi dei vincitori saranno pubblicati tramite il profilo Instagram **@bcc.unigre** e nei canali social media e web del Pontificio Consiglio della Cultura, Conferenza Episcopale Italiana, Pontificia Università Gregoriana.

Gli organizzatori si riservano il diritto di non accettare fotografie ritenute offensive o non appropriate. Partecipando al Contest fotografico **#nolongerchurches**, l'autore di ciascuna fotografia concede agli organizzatori, a titolo gratuito, il diritto di utilizzo delle immagini non a scopo di lucro, nell'ambito dell'iniziativa promossa.

Gli autori sono responsabili del contenuto delle immagini inviate e sollevano pertanto gli organizzatori e Instagram da ogni eventuale conseguenza, inclusa la richiesta di danni morali e materiali. Il contest non è in nessun modo sponsorizzato, appoggiato o amministrato da Instagram né associato a Instagram.

La partecipazione al contest fotografico implica la piena accettazione del presente regolamento.

Contatti: nolongerchurches@unigre.it

Notizie e documenti del contest disponibili su www.unigre.it/nolongerchurches